



L'éducation



La Politique sur les parcs

Visiter la salle d'exposition d'un parc et prendre toute la mesure du patrimoine naturel et culturel que celui-ci a pour mission de protéger... en compagnie d'un garde-parc, parcourir un sentier pour comprendre l'origine des paysages et observer les multiples manifestations de la vie animale et végétale... assister, en famille, à une causerie théâtrale exposant la vie d'un personnage ayant autrefois fréquenté le territoire...

... un séjour dans un parc national québécois constitue sans nul doute une occasion privilégiée pour établir un contact enrichissant avec les composantes de notre patrimoine naturel et culturel. C'est pour permettre aux visiteurs des parcs d'apprécier la diversité et la valeur du patrimoine collectif que les gestionnaires de ces territoires mettent en place une offre éducative.

Dans le cadre de la révision de la Politique sur les parcs, la Société de la faune et des parcs du Québec a produit, en 2003, un document d'encadrement énonçant les orientations ayant trait à l'offre éducative des parcs québécois. Ces orientations, qui sont mises en œuvre par les gestionnaires des parcs dans le but de permettre aux visiteurs de profiter pleinement de chacune des occasions de découverte qui leur sont offertes, doivent être respectées par les partenaires désirant établir des ententes avec l'administration des parcs québécois dans le domaine de l'offre éducative ou écotouristique.

Objectifs

L'offre éducative des parcs nationaux du Québec poursuit deux objectifs. D'une part, elle vise à favoriser l'établissement d'un contact étroit et significatif entre les visiteurs d'un parc et le patrimoine protégé; ainsi, les visiteurs sont amenés à découvrir la diversité des composantes du patrimoine, de même que la valeur de cette diversité. D'autre part, l'offre éducative veut susciter un engagement concret des visiteurs en faveur de l'atteinte de la mission de conservation des parcs.

Les interventions éducatives des parcs québécois s'inscrivent dans l'approche préconisée par l'éducation relative à l'environnement (ERE), qui vise à préparer les individus à s'engager, dans leur milieu de vie, en faveur de l'amélioration de l'environnement.

Les visiteurs, des partenaires indispensables

Un nombre toujours croissant de visiteurs fréquentent les parcs nationaux du Québec afin de se détendre, se ressourcer et pratiquer diverses activités de loisir, dans un cadre naturel hors du commun. Il est indispensable de susciter leur collaboration, à travers les activités auxquelles ils prennent part et les services dont ils bénéficient, à l'atteinte de la mission de conservation de ces territoires. C'est par l'éducation que les visiteurs sont amenés à apprécier la diversité biologique des parcs québécois, mais aussi à saisir l'importance de transmettre ce patrimoine inestimable aux générations futures.

Clientèles

Trois types de clientèles sont visés par l'offre éducative des parcs. D'abord, le grand public fréquentant les parcs est invité à prendre part à une gamme diversifiée d'activités conçues et gérées dans le but de favoriser la découverte et l'appréciation du patrimoine. La clientèle scolaire fait l'objet d'une attention particulière, qui se manifeste par des programmes conçus pour répondre spécifiquement à ses besoins. Enfin, une certaine proportion des visiteurs des parcs québécois consiste en clientèles spécialisées, notamment des adeptes du tourisme éducatif qui souhaitent approfondir leur connaissance et leur compréhension de certains aspects du patrimoine, tant naturel que culturel.

Moyens

L'offre éducative des parcs québécois prend plusieurs formes, parmi lesquelles les activités d'interprétation occupent évidemment une place fort importante. Tant les activités animées par un garde-parc que les moyens auto-interprétés sont offerts, favorisant la mise sur pied d'un programme varié susceptible de rejoindre le plus grand nombre de visiteurs. Parmi les moyens d'interprétation vedettes des parcs québécois, mentionnons les randonnées guidées, les causeries, les expositions, les pièces de théâtre, les randonnées auto-interprétées appuyées par une brochure ou des panneaux, etc.

L'offre éducative s'exprime aussi à travers les activités récréatives de plein air offertes dans les parcs, puisque l'on met de l'avant l'approche récréo-éducative. Ainsi, chaque activité récréative intègre une composante éducative susceptible d'enrichir la découverte d'un ou de plusieurs milieux naturels et des ressources patrimoniales culturelles qui y sont associées. De cette façon, les activités récréatives peuvent se transformer en autant d'occasions de vivre « l'expérience parc ».

En fait, la mission éducative trouve ramification dans l'ensemble des activités et des services offerts à la clientèle des parcs québécois, et l'ensemble du personnel joue un rôle sur ce chapitre.

Thèmes

Certains thèmes éducatifs sont au centre des activités de tous les parcs du réseau. Par exemple, on explique aux visiteurs la valeur des parcs québécois pour contribuer au maintien de la diversité biologique, favorisant ainsi l'adhésion des Québécois et des Québécoises à la nécessité de créer, de maintenir et de développer un réseau de parcs nationaux de calibre international.

D'autres thèmes éducatifs révèlent les richesses naturelles et culturelles du parc visité, et abordent les relations qui unissent ces composantes du patrimoine entre elles et avec l'être humain. Ainsi, au fil des séjours effectués dans les différents parcs du réseau, les visiteurs découvrent la diversité et la valeur du patrimoine québécois. On vulgarise également les problématiques de conservation du patrimoine, de même que les moyens dont disposent les visiteurs pour contribuer à leur résolution, notamment par le respect de la réglementation.

La patrimoine culturel, au cœur de l'offre éducative

L'offre éducative des parcs québécois accorde une place importante aux aspects culturels du patrimoine, pour témoigner des formes d'occupation et d'exploitation passées du territoire, tant par les Autochtones que par les populations régionales.

On accorde au patrimoine culturel une place encore plus importante dans les parcs créés en milieu nordique et en régions isolées, étant donné l'importance de l'héritage culturel des populations autochtones qui vivent en périphérie de ces aires protégées. Sachant que les patrimoines culturel et naturel se fondent, chez ces communautés, à l'intérieur de nombreuses traditions menacées, l'offre éducative d'un parc peut contribuer à les valoriser et à les maintenir vivantes. Les visiteurs fréquentant ces parcs y trouveront l'authenticité qu'ils recherchent.

Principes de base

L'offre éducative des parcs québécois doit respecter les trois principes fondamentaux qui régissent l'établissement, le développement et la gestion des activités et des services dans ces territoires. Le premier principe, qui a préséance sur les deux autres, stipule que l'offre éducative doit exercer un impact minimal acceptable sur le patrimoine. Aux yeux des gestionnaires des parcs, un impact minimal est acceptable si celui-ci ne menace pas l'intégrité du patrimoine naturel, du patrimoine culturel ou encore du paysage que le parc a pour mission de protéger. Dans le contexte de l'offre éducative, la mise en œuvre du premier principe peut prendre plusieurs formes : respect de la quiétude de la faune, contingentement de la taille des groupes accédant à un milieu, encadrement par un garde-parc, etc. Selon le deuxième principe, l'offre éducative doit favoriser la découverte du patrimoine. Ainsi, les gardes-parc privilégient l'utilisation des sens et suscitent la participation des visiteurs, afin d'accroître la qualité de l'expérience de découverte proposée. Enfin, le troisième principe dont doit tenir compte l'offre éducative concerne l'accessibilité, laquelle doit être favorisée. Dans le respect de ce principe, les activités d'interprétation font appel à des moyens variés, et ce, à travers toutes les saisons.

Photographies : tortue peinte, Société de la faune et des parcs du Québec; interprétation, J.-F. Bergeron, Enviro Foto; parc national du Mont-Saint-Bruno, Société de la faune et des parcs du Québec.